

UNE AUTRE INCANDESCENCE

pour clarinette, alto et piano

Bruno Mantovani

Cl. $\text{♩} = 80$

Va.

Pno

ff *pp* *ff* *p* *fp* *f* *ff* *f* *ff* *p* *p*

mp *mp* *p* *f* *mf* *p* *pp* *f* *p* *ff* *pp*

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

slap *molto rit.* *a tempo* *accel.*

♩ *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩*

3 *5* *5* *5* *5* *5* *5* *5* *5* *5* *5* *5*

♩ *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩*

3 *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3*

♩ *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩*

3 *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3*

♩ *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩*

3 *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3*

♩ *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩*

3 *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3*

♩ *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩*

3 *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3*

Cl. *a tempo* *accel.* $\text{♩} = 50$ *accel.*

Va.

Pno

ff *mf* *f* *mf* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

f *mp* *ff* *mf* *f* *ff* *pp* *ff* *pp* *mp* *p*

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

growl *non vib.* *non vib.*

♩ *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩*

6 *5* *5* *5* *5* *5* *5* *5* *5* *5* *5* *5*

♩ *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩*

3 *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3*

♩ *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩*

3 *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3*

♩ *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩* *♩*

3 *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3*

2 $\text{♩} = 60$

Cl. *f p* < *f p* *f p* < *mf* *pp* *f p f* *p < f* *pp* < *mp* rit.....

Va. *f p* < *f* *p* *mf pp* *mp* *mf* *p* < *mp* *tr*

Pno *mf* *mp* *pp* *mp* *pp* *p* *mp* *p* *tr* *mp*

*Led.

a tempo

Cl. *p* *f* rall.....

Va. *p* *f* *p* *mf*

Pno *pp* *mf* *p* *mf* *f* *p*

*Led.

13 $\text{♩} = 72$

Cl. *slap*
p \curvearrowright *f* *pp* \curvearrowright *f* *ff*
3 * * *bisb.*

Va. *sec* *s.p.* *ord.*
ff *mp* *mp* \curvearrowright *f* *ff*
3 *tr* *ff*

Pno
ff *mp* *p* \curvearrowright *f* *mp* \curvearrowright *f* *mf* *f* *pp* \curvearrowright *f* *p* \curvearrowright *f* *ff* *pp*
3 *3* *3* *tr* *3* *3* *3*
8^{vb} *8^{vb}* *8^{vb}* *8^{vb}*

16 $\text{♩} = 80$ *rall.* $\text{♩} = 60$

Cl. *f* *mp* \curvearrowright *ff* *pp* \curvearrowright *ff* *ppp* \curvearrowright *mp*

Va. *f* *f* \curvearrowright *mp* *ff* *mp*

Pno
f *ff* *pp* *f* *mp* \curvearrowright *pp* *mp* *(loco)* *p*
3 *3* *3* *3*
8^{vb} *8^{vb}* *8^{vb}* *8^{vb}*

accel..... $\text{♩} = 72$

Cl. *bisb.* *pp* *f* *pp* *f* *pp* *f* *f* *f* *p* *f* *p* *ff* *mp* *slap*

Va. *pp* *f* *pp* *f* *p* *ff* *pp* *mp* *pp* *mf*

Pno *mf* *f* *p* *pp* *mf* *f* *p* *mf* *mp* *pp* *mp* *pp*

8th Led. *Red.* *Red.*

rall..... $\text{♩} = 60$

Cl. *bisb.* *f* *p* *f* *f* *p* *mp* *f* *mp* *f* *pp*

Va. *pp* *ff* *mp* *f* *p* *f* *p* *mf* *pp* *f* *p* *f*

Pno *f* *p* *mp* *pp* *mp* *pp* *mf* *pp* *f* *ff*

tr *tr*

(loco) *8th Led.* *Red.*

25 5

Cl. *pp* *f* *pp* *f*

Va. *p* *f* *p* *f* *mf* *p* *f* *f* *pp* *f*

Pno *f* *mp* *f* *p* *pp* *f* *p*

Red. *Red.*

♩ = 66

28 *accel.* *a tempo*

Cl. *f* *mp* *f* *p* *mp* *p* *mp* *mf* *p*

Va. *pp* *mf* *ff* *mp* *mp*

Pno *ff* *p* *ff* *pp* *mp* *p* *ff* *f* *mp*

Red. *Red.* *8vb*